

« Toutes choses nouvelles : 5 gros plans sur la nouvelle Jérusalem »

"எல்லா காரியங்களும் புதிதாயின : புதிய ஜெருசலேமின் 5 திட்டங்கள்/ வடிவங்கள் "

Lectures bibliques : Apocalypse Ch.21 v.9 à 22 v.5 ; Exode Ch.28 v.15-21 ; Ezéchiel Ch.48 v.30-35 **வேத வாசிப்பு : வெளிப்படுத்தல் 21:9-22:5, யாத்திராகமம் 28:15-21 , எசெக்கியல் 48:30-35**

O.Favre, la MEV, 18.07.2021

Questionnaire வினாக்கள்

– A qui est réservée cette destinée sûre dans les cieux ? (souligne les bonnes expressions) – Tous les hommes – Les vainqueurs – Les morts – Ceux qui ont soif – Ceux qui ont fait assez de bien **பரலோகத்தில் இந்த நிச்சிக்கப்பட்ட பாதுகாப்பான முடிவு யாருக்காக வைக்கப்பட்டிருக்கிறது ? (சரியான வெளிப்பாடுகளை அடிக் கோடிடுக) - எல்லா மனிதர்களுக்கும் - வெற்றிப் பெற்றவர்களுக்கு - இறந்தவர்களுக்கு - தாகமுள்ளவர்களுக்கு - போதுமான நன்மைகளைச் செய்தவர்களுக்கு**

X. Qu'est-ce qui apparaît à la place d'une mariée ? **மணவாட்டியான இந்த இடத்தில் யார் தோன்றுகிறார் / காட்சியளிக்கிறார் ?**

X. La description de cette ville contient de nombreuses images tirées de l'Ancien-Testament. (vrai-faux) **இந்த நகரத்தின் விளக்கத்தில் பழைய ஏற்பாட்டில் வருகிற பல காட்சிகளாக / படங்களாக உள்ளன. (சரி / தவறு)**

X. I. Sa Gloire v.11, 18-21 அவரது மகிமை 21:11,18-21

– Au moyen de quels éléments décrit-il la gloire de l'église dans cette vision ? இந்த தரிசனத்தில் திருச்சபையின் மகிமையை எப்படிப்பட்ட காரியங்களினாக் அவை விவரிக்கப்பட்டிருக்கிறது ?

X. Dans quel livre de l'A.T. le peuple de Dieu est-il décrit au moyen de pierres précieuses ? பழைய ஏற்பாடில் எந்த புத்தகத்தில் தேவனுடைய ஜனங்கள் விலைமதிப்பற்ற கற்களால் விவரிக்கப்படுகிறார்கள்?

X. Combien y a-t-il de perles à chaque porte ? (souligne le bon chiffre) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 14 ஒவ்வொரு வாசலிலும் எத்தனை முத்துக்கள் உள்ளன? (சரியான எண்ணை அடக்கோடிடுங்கள்) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 14

X. Ces nombreuses pierres démontrent l'immensité de l'amour de Dieu pour nous car c'est Lui qui, grâce à l'œuvre de Jésus, a revêtu son église d'un tel éclat. (vrai-faux) இந்த பல கற்கள் நம்மீதுள்ள தேவனின் அன்பின் மகத்தான தன்மையை நிரூபிக்கின்றன, இயேசுவின் கிருபையின் கிரிகையினாலே , அவர் தன்னுடைய திருச்சபையை அத்தகைய அற்புதத்துடன் அலங்கரித்தார். (சரி / தவறு)

X. II. Son Universalité v.12-14, 24-27 அவரது சர்வலோகாதிபதம் 21:12-14,24-27

– Quels sont les noms gravés sur les 12 portes de la ville ? நகரத்தில் 12 வாசல்களில் பொறிக்கப்பட்ட பெயர்கள் என்ன ?

X. De quel prophète de l'A.T. viennent ces versets qui nous parlent des douze portes ? (souligne le bon prophète) – Esaïe – Jérémie – Ezéchiel – Daniel – Osée – Joël – Amos – Abdias – Jonas – Michée – Nahum

பன்னிரண்டு வாசல்களைப் பற்றி கூறுகிறவை பழைய ஏற்பாடில் எந்த ஒரு தீர்க்கதரிசன புத்தகத்தில் இந்த வசனங்கள் வருகிறது ? (சரியான தீர்க்கதரிசியை புத்தகத்தை வலியுறுத்துகிறது) - ஏசாயா - எரேமியா - எசேக்கியேல் - தானியல் - ஓசியா - யோவேல் - ஆமோஸ் - ஓபதியா - யோனா - மீகா - நாகூம்

X. Les noms des 12 apôtres sont écrits sur les fondements de la ville. (vrai-faux) 12 அப்போஸ்தலர்களின் பெயர்கள் நகரத்தின் அஸ்திவாரங்களில் எழுதப்பட்டுள்ளன. (சரி / தவறு)

– Pour être membre de ce peuple et partager sa gloire, qu'est-ce qui compte vraiment ? இந்த ஜனங்களில் உறுப்பினராக இருப்பதற்கும் அவர்களின் மகிமையில் பங்கு பெறுவதற்கும் உண்மையில் என்ன முக்கியம்?

X. III. Sa Perfection v.15-17, 22-27 அவரது பரிபூரணம் 21:17, 22-27

– Quelle était la forme de la ville ? நகரத்தின் வடிவம் என்ன?

X. Aucun autre lieu dans la Bible n'a la même forme. (vrai-faux) வேதத்தில் வேறு எந்த இடத்திலும் இப்படிப்பட்ட ஒரு வடிவம் இல்லை. (சரி / தவறு)

X. A cause de la forme de la ville, nous pouvons dire que dans le ciel le chrétien vit dans l'intimité parfaite et la présence totale de Dieu. (vrai-faux) நகரத்தின் வடிவம் காரணமாக, பரலோகத்தில் கிறிஸ்தவர்கள் சரியான தனியுரிமையுடனும்/ நெருக்கமான ஐக்கியத்திலும் தேவனின் பரிபூரண பிரசனத்தில் ஜீவப்போம் என்று நாம் கூறலாம். (சரி / தவறு)

X. IV. Sa Sécurité v.12, 16-17, 23-25 அவரது பாதுகாப்பு

X. A l'époque, la muraille est ce qui permettait à une ville d'être en sécurité. (vrai-faux) **அந்த காலத்தில் , மதில் சுவர்கள் ஒரு நகரத்திற்கு பாதுகாப்பை கொண்டிருக்கிறது / வைத்திருந்தது. (சரி / தவறு)**

X. Quelle était la hauteur de la muraille ? **மதில் சுவர் எவ்வளவு உயரமாக இருந்தது?**

– Pourquoi n'y a-t-il plus besoin de fermer les portes de cette ville ? **இனி இந்த நகரத்தின் வாசல்களை ஏன் மூட வேண்டிய அவசியம் இல்லை?**

X. V. Sa Plénitude Ch.22 v.1-5 **அதன் முழுமை / நிறைவு 22:1-5**

– D'où provient l'eau qui coule dans la ville ? **நகரம் வழியாக ஓடும் நீர் எங்கிருந்து வருகிறது?**

X. Cet arbre n'a rien de particulier car l'homme pouvait en manger depuis la Genèse. (vrai-faux) **இந்த மரம் விசேஷமானது அல்ல, ஏனென்றால் ஆதியாகமத்திலிருந்து மனிதன் அதை சாப்பிட முடியும். (சரி / தவறு)**

X. Combien de récoltes cet arbre donne-t-il par année ? **இந்த மரம் உற்சாகமாக ஆண்டுக்கு எத்தனை முறை கனிகளை கொடுக்கிறது?**

– Dans quel but le Seigneur a-t-il terminé sa révélation par de tels chapitres ? **இந்த அதிகாரத்தில் கர்த்தர் தனது வெளிப்பாட்டை எந்த நோக்கத்திற்காக நிறைவு செய்கிறார் ?**
